

Департамент социальной политики  
Администрации города Кургана  
муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение города Кургана  
«Средняя общеобразовательная школа № 35»

**Рассмотрена**

на заседании  
методического совета  
Протокол №\_1\_ от  
« 28» августа 2014 г.

**Принята:**

на заседании педагогического  
совета  
Протокол №\_1\_ от  
« 29 »\_августа\_2014г

**Утверждаю:**

Директор МБОУ «СОШ №35»  
\_\_\_\_\_Баранова С.Р.  
Приказ № \_\_  
от 1 сентября 2014

Рабочая программа  
по русскому языку  
5 класс

Составитель: Кожина А.И.  
Гречишкина Н.А

2013-2014 учебный год

V КЛАСС  
(170 ч +34 ч.)

ВВЕДЕНИЕ (2ч)

Знакомство с частями учебного комплекса по русскому языку. Роль языка в жизни общества.

**ВВОДНЫЙ КУРС**  
**МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ (28ч)**

Представление о морфологии и орфографии.

Понятие об орфограмме.

Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание безударных гласных в приставках.

Гласные и, а, у после шипящих.

Правописание глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Склонение имён существительных.

Имя прилагательное.

Глагол. Неопределенная форма глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

-Ться и -тся в глаголах.

Наречие. Правописание наиболее употребительных наречий.

Местоимение. Дефис в неопределенных местоимениях.

Предлог.

Союз.

Частица.

*Умения и навыки:*

опознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с правилами, изученными в начальных классах;

находить орфограммы — гласные буквы в корне и при ставке и орфограммы — согласные (звонкие и глухие, непроизносимые);

узнавать основные самостоятельные части речи (существительные, прилагательные, глаголы, наречия, местоимения) и служебные слова (предлоги, союзы, частицы), знать их морфологические признаки и роль в предложении.

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (37 ч)**

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания Невосклицательные и восклицательные предложения

Главные члены предложения.

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Предложения с однородными членами.

Предложения с обращениями.

Предложения с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочиненные предложения.,

Сложноподчиненные предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Предложения с прямой речью.

*Умения и навыки:*

различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и

эмоциональной окраске;  
использовать повествовательные и вопросительные предложения (как пункты плана высказывания);  
находить грамматическую основу предложения (включая случаи выражения сказуемого именем существительным в им. п. или прилагательным), а также грамматическую основу односоставного предложения (в наиболее ясных случаях);  
отличать простое предложение с однородными сказуемыми от сложного предложения;  
совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение одних и тех же слов в роли главных или второстепенных членов предложения (за счет использования предложений с однородными членами и сложных предложений);  
производить синтаксический и пунктуационный разбор в практических целях.

### **ОСНОВНОЙ КУРС**

Понятие о литературном языке. (1ч).

#### **ФОНЕТИКА. ГРАФИКА (15 ч)**

Звуки речи и буквы.

Гласные и согласные звуки.

Ударение.

Безударные гласные в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки.

Твердые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме.

Значение букв я, ю, е, ё.

Правописание разделительных знаков ь и ъ.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных и и ы после ц.

*Умения и навыки:*

слышать и различать звуки; различать звуки и буквы;

акцентировать ударные слоги;

в соответствии с принятыми нормами обозначать звуки речи на письме;

пользоваться алфавитом, орфографическим и орфоэпическим словарями.

#### **МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ (39 ч)**

Понятие о морфемике.

Основа слова и окончание. Корень слова.

Приставки, суффиксы.

Словообразование.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней слов с чередованием гласных а — о.

Правописание корней с чередованием гласных е — и.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на з (с).

Буква ы после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок при- и пре-.

#### **ЛЕКСИКА (17 ч)**

Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении.

Архаизмы. Неологизмы. Заимствованные слова.

Фразеологизмы.

*Умения и навыки:*

пользоваться словарями;  
подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;  
выявлять в контексте смысловые и стилистические различия синонимов;  
производить (выборочно) лексический разбор слова;  
совершенствовать текст, устраняя неоправданный повтор  
при помощи синонимов;  
обогащать речь фразеологизмами и правильно употреблять их.

## **ГРАММАТИКА**

### **МОРФОЛОГИЯ**

Самостоятельные и служебные части речи. (1ч)

#### **САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

##### **Имя существительное (21 ч)**

Понятие о существительном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки:

Нарицательные и собственные имена существительные. Правописание собственных имен существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевленные и неодушевленные имена существительные.

Род имен существительных. Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Склонение имен существительных в единственном числе. Склонение имен существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *ов*. — *ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса *-ен* в существительных на *-мя*. Неизменяемые имена существительные.

Словообразование имен существительных при помощи суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов *-ик*, *-ек*; *-ок*, *-ек*; *-онк*-(*-онок*-),

*-еньк*- после шипящих; суффиксы *-чик*, *-щик*.

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имен существительных.

*Умения и навыки:*

аргументированно доказывать принадлежность слова к именам существительным и отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

употреблять одно и то же имя существительное в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;

согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, употребляющимися только в ед. или во мн. числе, с несклоняемыми существительными и со сложносокращенными словами; соблюдать нормы управления существительных в глагольных словосочетаниях (по списку);

использовать в речи существительные с суффиксами оценочного значения;

употреблять синонимичные существительные для связи соседних предложений и частей целого текста.

#### **Повторение (9 ч)**

#### **Развитие связной речи (34 ч)**

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

*Умения:*

анализировать текст с точки зрения содержания (темы и основной мысли), построения, языковых средств (использования синонимов, антонимов и т. д.);

выразительно читать тексты: определять и соблюдать основной тон высказывания, соблюдать паузы, правильно выделять слово в предложении логическим ударением;

озаглавливать текст, составлять простой план готового текста;

подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи;

самостоятельно строить высказывание (повествование, описание).

Для работы над данными умениями используются темы, связанные с личным жизненным опытом учащихся, а также темы, связанные с произведениями литературы и живописи.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	ТЕМА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ
1	Введение	2	
2	Морфология и орфография	28	2
3	Синтаксис и пунктуация	37	2
4	Понятие о литературном языке	1	
5	Фонетика. Графика	15	1
6	Морфемика	39	2
7	Лексика	17	1
8	Самостоятельные и служебные части речи	1	
9	Имя существительное	21	2
10	Повторение	9	1
11	Развитие речи	34	
	ИТОГО	204	11

