

Департамент социальной политики  
Администрации города Кургана  
муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение города Кургана  
«Средняя общеобразовательная школа № 35»

**Рассмотрена**

на заседании  
методического совета  
Протокол № \_1\_ от  
« 28 » августа 2014 г.

**Принята:**

на заседании педагогического  
совета  
Протокол №\_1\_ от  
« 29 »\_августа\_2014г

**Утверждаю:**

Директор МБОУ «СОШ №35»  
\_\_\_\_\_Баранова С.Р.  
Приказ № \_\_  
от 1 сентября 2014

Рабочая программа  
по русскому языку  
6 класс

Составитель: Могутова О.В.  
Кожина А.И.

2013-2014 учебный год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе авторской программы Бабайцевой В.В. «Русский язык» 6 класс, М.: Дрофа, 2008г.

Исходными документами для составления данной рабочей программы являются:

- Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утверждённый приказом Минобразования РФ № 1312 от 09.03.2004;
- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утверждённый приказом Минобразования РФ от 05.03.2004 года № 1089;
- Авторская программа по русскому языку Бабайцевой В.В.;
- Утверждённый приказом от 09.12.08 г. № 379 федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.

Рабочая программа составлена на 204 часа (6 часов в неделю) и рассчитана на 34 учебные недели.

### **В УМК входят:**

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. «Русский язык Теория» 5-9 класс. М.: Дрофа, 2011.
2. Лидман-Орлова Г.К. «Русский язык. Практика» 6 класс. М.: Дрофа, 2011.
3. Никитина Е.И. «Русский язык. Русская речь» 6 класс. М.: Дрофа, 2011.

### **Цели обучения русскому языку:**

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знания в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
- формирование умения опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умения работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### **Задачи курса русского языка:**

1. Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфематики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
2. Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
3. Формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
4. Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;
5. Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

### Требования к уровню подготовки учащихся.

К концу 6 класса учащиеся должны уметь:

1. Различать самостоятельные части речи по совокупности признаков и аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи.
2. Находить орфограммы в соответствии с изученными правилами.
3. Различать лексические и функциональные омонимы с учетом значения и синтаксической функции слова.
4. Использовать языковые средства, устраняя разнообразное повторение слов в тексте.
5. Проводить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи.
6. Соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи.
7. Строить тексты разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи.
8. Анализировать и создавать тексты изученных стилей.

### Учебно-тематический план:

№	Основные темы	Количество часов	В том числе уроков по развитию речи	Диктанты
1.	Вводный курс	1		
2.	Повторение изученного в 5 классе	10	1	1
3.	Морфология	3		
4.	Имя существительное	23	4	1
5.	Глагол	54	9	3 (+ 1 зачёт)
6.	Имя прилагательное	34	7	1
7.	Имя числительное	17	2	1
8.	Наречие	21	2	1
9.	Имя состояния	5	2	
10.	Местоимение	26	6	1 (1 к/р)
11.	Повторение изученного в 6 классе	10	1	1
	<b>ИТОГО:</b>	204	34	1 (+1 к/р)

## СОДЕРЖАНИЕ

Русский язык  
6 класс  
(170 + 34 ч)

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ (11 ч)**

#### **Морфология (2 ч)**

##### **Имя существительное**

Понятие об имени существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные. Правописание собственных имён существительных.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род имён существительных. Существительные общего рода.

Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж и склонение имён существительных.

Правописание е-и в окончаниях имён существительных, о-ё после шипящих и ц в окончаниях.

Склонение существительных в единственном числе на –ия, -ие, -ий.

Правописание мягкого знака и –ов, -ев в родительном падеже множественного числа после шипящих и –ц.

Разносклоняемые существительные. Правописание суффикса –ен в существительных на-мя.

Неизменяемые существительные. Морфологический разбор имён существительных.

Словообразование существительных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов –ок, -ек, -онк (-онок), -еньк после шипящих.

Правописание суффиксов –ек, -ик, -чик, -щик.

Правописание существительных с помощью приставок. Правописание не с именами существительными.

Образование и правописание сложных существительных.

#### **Глагол (40 ч)**

Понятие о глаголе.

Морфологические и синтаксические признаки глагола. Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива. Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов.

Правописание –*тся* и –*ться* в глаголах.

Виды глагола. Их значение.

Образование видов глагола.

Образование видов глагола. Правописание корней с чередованием звуков.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.

Времена глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование глаголов настоящего и будущего времени.

Лицо и число глагола.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов 1 и 2 спряжения. Буквы *е* и *и* в окончаниях 1 и 2 спряжения.

Разноспрягаемые глаголы.

Условное наклонение глаголов.

Повелительное наклонение. Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы

Словообразование глаголов.

Правописание суффиксов глаголов –*ыва-* (-*ива-*), –*ова-* (-*ева-*).

Правописание суффиксов глаголов.

Морфологический разбор глагола.

Повторение правил правописания глаголов.  
Повторение изученного по теме «Глагол».

### **Имя прилагательное (31 ч)**

Понятие об имени прилагательном. Роль прилагательного в речи.  
Многообразие лексических групп имен прилагательных. Синтаксическая функция имени прилагательного.  
Разряды прилагательных по значению.  
Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имен прилагательных.  
Полные и краткие имена прилагательные. Изменение и употребление кратких имен прилагательных.  
Склонение полных прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.  
Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.  
Притяжательные прилагательные с суффиксом *-ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.  
Притяжательные прилагательные с суффиксами *-ин (-ын)*, *-ов (-ев)*.  
Степени сравнения прилагательных.  
Превосходная степень прилагательных. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.  
Словообразование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание *н (nn)* в суффиксах прилагательных.  
*Н* и *nn* в суффиксах прилагательных.  
Образование прилагательных с помощью суффиксов *-к-*, *-ск-*.  
Словообразование прилагательных с помощью приставок. *НЕ* с прилагательными.  
Словообразование прилагательных с помощью сложения основ.  
Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.  
Морфологический разбор прилагательного.  
Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».

### **Имя числительное (14 ч)**

Понятие о числительном. Роль числительных в речи.  
Простые, сложные и составные числительные. Правописание гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.  
Правописание удвоенной согласной в числительных.  
Правописание мягкого знака в числительных.  
Количественные числительные.  
Склонение количественных числительных, особенности их употребления в словосочетании.  
Собирательные числительные. Склонение собирательных числительных.  
Порядковые числительные.  
Нормы употребления порядковых числительных. Правописание порядковых числительных.  
Дробные числительные.  
Повторение изученного в разделе «Имя числительное».

### **Наречие (24 ч)**

Понятие о наречии. Роль наречий в речи.  
Основные группы наречий по значению.  
Степени сравнения наречий.  
Нормы образования форм степеней сравнения наречий.  
Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.  
Правописание *не* с наречиями.  
Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий.  
Правописание *н* и *nn* в наречиях на *-о (-е)*.  
Буквы *о* и *а* на конце наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*.  
Дефисное написание наречий с приставками *по-*, *в-* (*во*).  
Дефис между двумя частями слова в наречиях.  
Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую.  
Повторение изученного по теме «Наречие»

Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

Понятие об именах состояния.

Группы имен состояния по значению. Сходство и различие наречий и имен состояния.

Употребление слов состояния.

Повторение изученного по теме «Наречие».

### ***Имя состояния (3 ч)***

Понятие об именах состояния: общее грамматическое значение, неизменяемость, синтаксическая функция.

Группы имён состояния по значению. Сходство и различие наречий и имён состояния.

Употребление имён состояния в речи.

### ***Местоимение (19 ч)***

Понятие о местоимении. Местоимение и другие части речи. Особенности употребления местоимений в речи.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимений с предлогами. Прописная буква в формах вежливости.

Притяжательные местоимения.

Особенности значения и специфики употребления в речи притяжательного местоимения *свой*.

Возвратное местоимение *себя*: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения.

Относительные местоимения.

Запятая между частями сложного предложения, соединенными относительным местоимением.

Неопределенные местоимения. Синонимия неопределенных местоимений.

Правописание неопределенных местоимений с морфемами *кое-*, *-то*, *-либо*, *-нибудь*.

Правописание *не* в неопределенных местоимениях.

Отрицательные местоимения.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения.

Указательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому*, *затем*, *отсюда*, *поэтому* и др.

Повторим изученное в разделе «Местоимение».

## ***ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО***

### ***В VI КЛАССЕ***

Повторение морфологии.

Повторение орфографии и пунктуации.

Обобщение изученного в шестом классе

### ***Развитие речи (34 ч)***

Признаки текста.

Темы широкие и узкие.

Сочинение-миниатюра. Анализ ошибок, допущенных учениками при написании домашних сочинений.

Творительный сравнения.

Простой и сложный план.

Изложение, близкое к тексту.

Подготовка к сочинению по личным наблюдениям.

Что такое эпиграф?

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Рассказ

Изложение, близкое к тексту.

Описание природы. Зима.

Описание помещения.

Описание помещения. Анализ домашнего сочинения.

Описание одежды, костюма.  
Рассказ на основе картины, включающий описание.  
Описание книги.  
Подготовка к написанию сочинения –рассуждения.  
Построение текста-рассуждения в разных стилях речи  
Изложение, близкое к тексту.  
Сочинение по картине.  
Морфологические средства связи предложений в тексте (Местоимение как средство связи предложений в тексте).  
Сочинение-рассуждение.  
Роль определительных местоимений как средств связи.  
Повторение основные сведения по развитию речи.  
Итоговая контрольная работа по развитию речи. Контрольное изложение.

### **Критерии и нормы оценок**

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- объем различных видов контрольных работ;
- количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- знание полученных сведений о языке;
- орфографические и пунктуационные навыки;
- речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

- Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается:

для 5 класса – 90-100 слов,  
для 6 класса – 100-110 слов,  
для 7 класса – 110-120 слов,  
для 8 класса – 120-150 слов,  
для 9 класса – 150-170 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для 5 класса - 15-20,  
для 6 класса - 20-25,  
для 7 класса - 25-30,  
для 8 класса - 30-35,  
для 9 класса - 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать:

в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы,  
в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы,  
в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,  
в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,  
в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть

в 5 классе – не более 5 слов,  
в 6-7 классах – не более 7 слов,



в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- В переносе слов;
- На правила, которые не включены в школьную программу;
- На еще не изученные правила;
- В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- В исключениях из правил;
- В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- В написании Ы и И после приставок;
- В случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);
- В собственных именах нерусского происхождения;
- В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (0/0; 0/1).

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (2/0; 1/3; 0/4).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5

орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (4/4; 3/5; 0/7).

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения:

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы,

в 6 классе – 1,0 – 1,5 страницы,

в 7 классе – 1,5 – 2,0 страницы,

в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы,

в 9 классе – 3,0 – 4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- Полнота раскрытия темы;
- Правильность фактического материала;
- Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- Стилиевое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

#### Оценка «5»

- Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

- Содержание излагается последовательно.
- Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- Достигнуто стилиевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

#### Оценка «4»

- Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- Стилль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

#### Оценка «3»

- В работе допущены существенные отклонения от темы.
- Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
- Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
- Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
- Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

#### Оценка «2»

- Работа не соответствует теме.
- Допущено много фактических неточностей.
- Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
- Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
- Нарушено стилиевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

#### Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

## **Учебно-методическая литература:**

**для учителя:**

1. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку: 6 класс. Под редакцией С.Н.Пименовой. - М.: Дрофа, 2005
2. Никитина Е.И. Уроки развития речи: 6 класс. - М.: Дрофа 2004
3. Купалова А.Ю. и др. Поурочное планирование к учебному комплексу «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русская речь». 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2005
4. Колоколоцев Е.Н. Развитие речи: Русский язык и литература (Репродукции картин). 5-7 классы. Учебно-наглядное пособие. - М.: Дрофа, 2004
5. Скобликова Г.С. Обобщающая работа по орфографии. - М.: Дрофа, 2004
6. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии В/школе. - М.: Дрофа, 2005
7. Райский СИ. Работа над речевыми ошибками в изложениях и сочинениях. - М.: Дрофа, 2001
8. Петровская С.С., Черников И.Н. Диктанты по русскому языку. 6 класс - М.: Дрофа, 2005
9. Козлова Р.П., Чеснокова Н.В. Тесты по русскому языку: 5 – 7 классы. – М.: ВАКО, 2010. – 160с. – (Мастерская учителя-словесника).
10. Русский язык. 6 класс: тематический дифференцированный контроль / авт.-сост. Н.М. Божко. – Волгоград: Учитель, 2008. – 410 с.

**для учащихся:**

1. Бабайцева В.В, Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 классы. Учебник. - М.: Дрофа, 2008.
2. Русский язык. Практика: 6 класс. Учебник/Под редакцией Г. К Лидман- Орловой. - М.: Дрофа, 2012

3. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи: 6 класс. - М.: Дрофа, 2012

***Интернет-ресурсы:***

1. [rus.1september.ru](http://rus.1september.ru) - Газета «Русский язык» и сайт «Я иду на урок русского языка».
2. [gramota.ru](http://gramota.ru) - Справочно-информационный портал «Русский язык».
3. [language.edu.ru](http://language.edu.ru) - Коллекция «Диктанты - русский язык».
4. [likbez.spb.ru](http://likbez.spb.ru) - Тесты по русскому языку.